

« Le secret, en équitation, c'est d'agir peu et à propos »

Nuno Oliveira

Nuno Oliveira (1925 - 1989) est l'une des personnalités les plus marquantes de l'équitation du XXe siècle. Portugais, héritier des traditions équestres de son pays et des grands maîtres de l'Ecole française, il deviendra l'apôtre de l'équitation de tradition latine. Ses écrits témoignent d'une grande intelligence équestre et de sa hauteur de vue.



Maître reconnu, adepte d'une équitation subtile, il s'est toujours refusé à rédiger une méthode, se référant aux principes des grands auteurs classiques. Pédagogue, il insiste sur la communication comme base d'une saine philosophie de l'équitation. Pointant la vanité des approches centrées sur le spectaculaire il se concentre sur la recherche de l'harmonie et la réelle beauté qui

repose à ses yeux sur l'aisance d'un cheval guidé par des aides infimes.

Homme de cheval profondément passionné, il le sera également par la musique d'opéra.

Nuno Oliveira qui a beaucoup voyagé a largement fait partager son expérience. Considéré comme l'un des penseurs les plus marquants de *l'Equitation de tradition française*, ses écrits sont unanimement partagés.

Lien :

https://pdnprod.unicaen.fr/bmc/personnesCheval/doc/pddn_p.BMC_4795.html